

VIII Ogólnopolski i I Polsko-Litewski Konkurs *Nasza Ziemia — środowisko przyrodnicze wczoraj, dziś i jutro* pod hasłem *Czas mamuta*

1.06.2007 r. w Muzeum Geologicznym PIG w Warszawie odbył się finał VIII Ogólnopolskiego Konkursu Geologiczno-Środowiskowego *Nasza Ziemia — środowisko przyrodnicze wczoraj, dziś i jutro*. Był to zarazem finał I Konkursu Polsko-Litewskiego pod tą samą nazwą. Konkurs odbywał się pod patronatem głównego geologa kraju Mariusza-Oriona Jędryska, mazowieckiego kuratora oświaty Grzegorza Tyszko i Związku Polskich Artystów Plastyków.

Tegoroczna edycja konkursu przebiegała pod hasłem *Czas mamuta*. Jej celem było przybliżenie uczestnikom środowiska przyrodniczego plejstocenijskiej epoki lodowcowej oraz problemów związanych ze zmianami klimatu na Ziemi. Podobnie jak w latach ubiegłych konkurs ogólnopolski był dwójakiego rodzaju. Zadaniem uczniów IV–VI klas szkół podstawowych było wykonanie pracy plastycznej związanej z hasłem konkursu. Uczniowie gimnazjum i szkół ponadgimnazjalnych uczestniczyli w konkursie wiedzy i mieli do wykonania pracę pisemną, związaną z problematyką zlodowaceń i zmian klimatycznych.

Konkurs był dwustopniowy. W pierwszym etapie nauczyciele nadsyłali prace uczniów do siedzib oddziałów regionalnych PIG. We Wrocławiu, Sosnowcu, Krakowie, Kielcach, Szczecinie, Gdańsku i Warszawie wyłaniano najlepsze prace plastyczne i prace pisemne. Tam też odbywały się uroczystości półfinałowe z udziałem nagrodzonych i wyróżnionych uczniów oraz nauczycieli, pod których kierunkiem zostały przygotowane prace konkursowe. W trakcie spotkań w oddziałach regionalnych wręczano nagrody rzeczowe, których fundatorem był Państwowy Instytut Geologiczny, Wojewódzkie Fundusze Ochrony Środowiska we Wrocławiu, Gdańsku i w Kielcach, a także Urząd Miasta Sosnowca i osoby prywatne. Główną nagrodą półfinałową, zarówno w konkursie plastycznym, jak i w konkursie wiedzy (oddzielnie na poziomie gimnazjalnym i ponadgimnazjalnym) była dwudniowa wycieczka do Warszawy wraz z opiekunem i wzięcie udziału w wielkim finale ogólnopolskim.

W dniu 31 maja br. uczestnicy finału wraz z opiekunami przyjechali do Warszawy. Odwiedzili Muzeum Ewolucji, ogrody biblioteki Uniwersytetu Warszawskiego, a wieczorem udali się na kinowy seans do trójwymiarowego kina Imax. Wspólne uczestnictwo w programie kulturalnym i zakwaterowanie w przytulnym hotelu w Międzyzlesiu sprzyjało zacieśnianiu więzów koleżeńskich między uczestnikami zmagających finałowych, które nastąpiły 1 czerwca.

Gośćmi, obserwatorami oraz członkami jury konkursu byli: doc. dr hab. Andrzej Gąsiewicz, I zastępca dyrektora PIG, Maria Moroz, wiceprezes Związku Polskich Artystów Plastyków, Barbara Żelichowska-Tomkiewicz, rzecznik Mazowieckiego Kuratorium Oświaty. Obecni byli również radca Ambasady Litwy Valdas Stankievičius oraz Aleksander Gołowin, przedstawiciel Narodowego Funduszu Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej. Powołane jury konkursu plastycznego wyłoniło w głosowaniu naj-

lepszą polską pracę plastyczną. Autorem zwycięskiej pracy był Kamil Niewiński. W głosowaniu wyłoniono również dwie kolejne prace, które wraz ze zwycięską uczestniczyły później w finale Konkursu Polsko-Litewskiego. Zwycięzca otrzymał w nagrodę wysokiej klasy cyfrowy aparat fotograficzny, a wszyscy finaliści — walke-talkie o niebagatelnym zasięgu 9 km.

W finale konkursu wiedzy uczestnicy musieli odpowiadać na pytania dotyczące zlodowaceń i geografii Polski, rozwiązywać krzyżówki i rebusy. Uczestnicy wykazali się dużym zasobem wiedzy. Rywalizacja przebiegała w gorącej, ale przyjacielskiej atmosferze. W kategorii szkół gimnazjalnych zwyciężył Michał Mrotek, natomiast w kategorii szkół ponadgimnazjalnych — Tomasz Grzegorzczak. Nagrodami głównymi były i-pody, natomiast pozostali uczestnicy rywalizacji otrzymali plecaki (gimnazjaliści) i namioty (licealiści). Obdarowani zostali również opiekunowie uczniów.

Konkurs miał rzeczywiście zasięg ogólnopolski i był masowy. Na konkurs plastyczny napłynęło ponad 6 000 prac, a na konkurs wiedzy — niemal tysiąc. Dodać należy, że eliminacje odbywały się już na etapie szkolnym.

Konkurs plastyczny miał w tym roku rangę międzynarodową, odbywał się równocześnie na Litwie i w Polsce i był również dwustopniowy. Organizatorem litewskiej części konkursu była Służba Geologiczna Litwy. Wśród prac, które napłynęły na konkurs na Litwie jury wyłoniło laureata — została nią Benita Višpulskytė oraz dwie kolejne prace, które miały uczestniczyć w konkursie polsko-litewskim. Ze strony polskiej w konkursie uczestniczyły trzy najlepsze prace wyłonione w głosowaniu przez jury podczas finału konkursu ogólnopolskiego.

Rozstrzygnięcie konkursu polsko-litewskiego nastąpiło również w dniu 1 czerwca. W trakcie posiedzenia jury, któremu przewodniczyła Maria Moroz, wiceprezes Związku Polskich Artystów Plastyków, wyłoniono najlepszą pracę plastyczną w konkursie polsko-litewskim. Laureatem został Karolis Petreivičius z Litwy. Zwycięzca otrzymał w nagrodę aparat cyfrowy.

Trójka uczniów z Litwy przybyła do Warszawy dwa dni wcześniej i uczestniczyła w wycieczce do Bałtowskiego Parku Jurajskiego, który zachwyił nie tylko uczniów, ale również ich opiekuna i towarzyszących im pracowników Służby Geologicznej Litwy.

Fundatorem wszystkich nagród w finale konkursu ogólnopolskiego i polsko-litewskiego był Narodowy Fundusz Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej. Nagrody dodatkowe ufundowali również: Polski Związek Artystów Plastyków, PGNiG, Wydawnictwa Naukowe PWN SA, firma ESRI Polska i WSiP.

Wszyscy uczestnicy finału i ich opiekunowie zgodnie podkreślali przyjacielską atmosferę i wzorową organizację konkursu.

Włodzimierz Mizerski, Monika Krzeczyńska & Indre Virbickienė
Serwis fotograficzny na str. 521 i 522



Ministerstwo Środowiska

przeegląd **GEOLOGICZNY**

PISMO INFORMACYJNE PAŃSTWOWEJ SŁUŻBY GEOLOGICZNEJ



TOM 55 • NR 7 (LIPIEC) • 2007

Cena 12,00 zł
(w tym 0% VAT)

Indeks 370908
ISSN-0033-2151

Zdjęcie na okładce: VIII Ogólnopolski Konkurs *Nasza Ziemia — środowisko przyrodnicze wczoraj, dziś i jutro* pod hasłem *Czas mamuta*, zwycięska praca ucznia Kamila Niewińskiego (patrz str. 555)

VIII Ogólnopolski i I Polsko-Litewski Konkurs
Nasza Ziemia — środowisko przyrodnicze wczoraj, dziś i jutro
 pod hasłem *Czas mamuta* (patrz str. 555)



1



3



4



2

Ryc. 1. Praca jednej z laureatek litewskiej części konkursu Benity Višpulskytė z Kelmės

Ryc. 2. Praca Anny Orzechowskiej z Bielska Białej — I nagroda Oddziału Górnośląskiego

Ryc. 3. Zwycięska praca w konkursie polsko-litewskim autorstwa Karola Petrevičiusa z Volveriskiai

Ryc. 4. Nagrodzona praca Przemysława Partyki z Krakowa

Ryc. 5. Zdjęcie grupowe nagrodzonych uczestników konkursu w Muzeum Geologicznym PiG. Fot. A. Nowicka



5