

## **Fotografia Dzikiej Przyrody 2009 – wystawa pokonkursowa w Muzeum Ziemi PAN Warszawa, 1–28.10.2010**

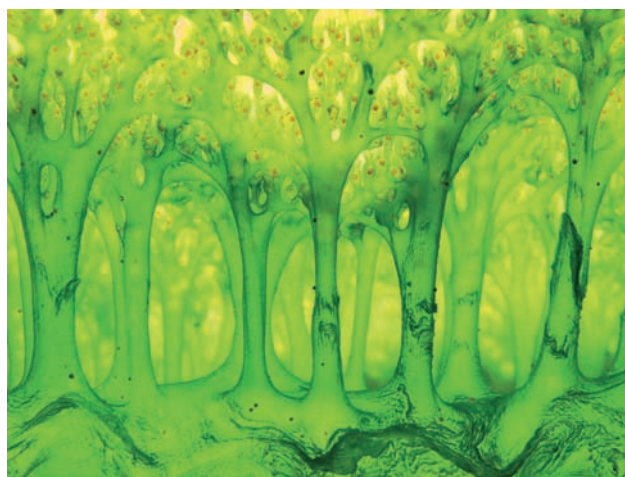
*Fotografia Dzikiej Przyrody 2009* jest pokonkursową wystawą prezentującą najlepsze na świecie fotograficzne obrazy natury wykonane w ubiegłym roku.

Rokrocznie od 1964 r. w Wielkiej Brytanii odbywa się konkurs fotograficzny *Wildlife Photographer of the Year*, organizowany przez BBC *Wildlife Magazine* oraz Muzeum Historii Naturalnej w Londynie. Obecnie jest to najbardziej ceniony i największy na świecie konkurs w zakresie fotografii przyrodniczej. Jego pokłosiem są coroczne wystawy pokazywane w kilkudziesięciu krajach na wszystkich kontynentach. Kolejne edycje ogląda rocznie ponad milion osób na całym świecie, w tym 70 tysięcy w Polsce.

Ekspozycja *Fotografia Dzikiej Przyrody* już po raz ósmy była prezentowana w Warszawie, od sześciu lat gościny użycza jej Muzeum Ziemi PAN. W październiku tego roku mogliśmy obejrzeć 80 niezwykłych fotografii, nagrodzonych i wyróżnionych w trzynastu kategoriach. Najlepsze prace wyselekcjonowano spośród ponad 43 tysięcy fotogramów, wykonanych przez prawie cztery tysiące autorów z 94 krajów. Godnym uwagi osiągnięciem jest fakt, że po raz drugi w historii konkursu na wystawie znajdują się aż trzy zdjęcia wykonane przez polskich fotografów!



**Ryc. 1.** *Piaskowy pejzaż* – Mariusz Oszustowicz (Polska)



**Ryc. 2.** *Filtrowy Las* – Lawrence Alex Wu (Kanada)

Bogactwo kolorów świata przyrody oddają przeważające na wystawie fotografie barwne. Obecność coraz większej liczby fotografii czarno-białych zwraca uwagę na powracające zainteresowanie tym, wydaje się, trudniejszym sposobem pokazywania niezwykłości natury. Jak piszą organizatorzy: *wystawa, poprzez prezentację wybitnych fotografii, ukazuje wspaniałość, dramaturgię i rozmaitość życia na Ziemi oraz inspirowane coraz to nowe pokolenia do tworzenia wizjonerskich i pełnych ekspresji fotograficznych interpretacji natury.*

Już dziś zapraszamy na następną edycję wystawy, która prezentowana będzie we wrześniu przyszłego roku w Muzeum Ziemi PAN.

Patronat honorowy nad wystawą w Polsce objęli minister kultury i dziedzictwa narodowego oraz minister środowiska. Organizatorem tournée wystawy po Polsce jest Agencja Zegart – Jerzy Zegarliński. Partnerami wystawy w Polsce są Fundacja Ekologiczna ARKA oraz Izba Gospodarcza Wodociągi Polskie, a sponsorem warszawskiego pokazu – Wydawnictwo Epograf.

Karolina Jackowiak